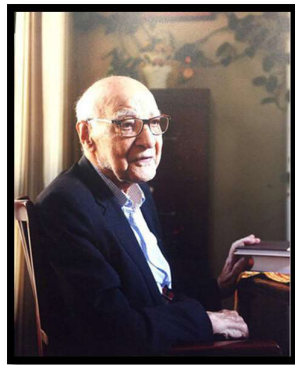


دکتر سلیم نیساری

سلیم نیساری (زاده ۲۱ آذر ۱۲۹۹ خورشیدی در تبریز و درگذشته ۲۲ دی ۱۳۹۷ خ. در پاریس) استاد ادبیات فارسی، نسخه پژوه و عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی بود. او اولین کتاب‌ها را در زمینه آموزش زبان فارسی برای غیر فارسی زبانان تألیف کرد.

سلیم نیساری در سال ۱۲۹۹ خورشیدی در تبریز متولد شد. پس از گذراندن دوره تحصیلات ابتدایی و متوسطه و توفیق در امتحان نهایی دانشسرای تبریز، با رتبه اول برای ادامه تحصیل به تهران آمد و موفق به اخذ درجه لیسانس در سال ۱۳۲۱ خ. در رشته ادبیات فارسی و علوم تربیتی شد. سپس به تحصیل در دوره دکتری ادبیات فارسی ادامه داد و در سال ۱۳۲۹ خ. برای ادامه تحصیل به اروپا و سپس به آمریکا رفت. او موفق به دریافت درجه فوق لیسانس از دانشگاه لندن و نیز درجه دکتری در رشته علوم تربیتی و زبان شناسی از دانشگاه ایندیانا آمریکا شد.

سلیم نیساری در سال ۱۳۲۱ خ. به استخدام وزارت فرهنگ (آموزش و پرورش) درآمد. در سال ۱۳۲۳ خ. عهده دار معاونت دانشکده ادبیات دانشگاه شیراز شد، در سال ۱۳۳۴ خ. به عنوان دانشیار برگزیده انتخاب و در سال ۱۳۳۵ خ. دانشیار دانش سرای عالی تهران شد. در سال ۱۳۳۶ خ. به استخدام دبیرخانه مرکزی یونسکو در پاریس درآمد و به سمت رئیس اداره کمک های فنی یونسکو منصوب شد. در این سمت از طرف مدیر کل یونسکو برای سرکشی به نحوه پیشرفت برنامه کمک های علمی و فرهنگی یونسکو به کشورهای شمال آفریقا و خاورمیانه و کشورهای جنوب غربی آسیا سفر کرد. او در سال ۱۳۴۴ خ. و پس از پایان مأموریت و بازگشت به ایران، به سمت مدیر کل روابط فرهنگی در وزارت آموزش و پرورش منصوب شد.



در سال ۱۳۴۶ خ. به مرتبه استادی رسید و به دانشکده علوم تربیتی دانشگاه تهران انتقال یافت. نیساری در سال ۱۳۵۶ خ. با مأموریت از طرف دانشگاه تهران و وزارت فرهنگ و هنر با سمت رایزن فرهنگی به کشور ترکیه رفت و در سال ۱۳۵۸ خ. پس از پایان مأموریت به ایران بازگشت. در نهایت در سال ۱۳۵۹ خ. پس از ۳۸ سال خدمت به تقاضای خود بازنشسته شد. دکتر سلیم نیساری در سال ۱۳۸۲ خ. به عضویت پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی درآمد. او همچنین موفق به دریافت نشان درجه یک حافظ شناسی شد و از سوی مرکز حافظ شناسی مورد تجلیل قرار گرفت.

نیساری مدتی به خاطر بیماری معده در بیمارستانی در پاریس بستری بود و روز شنبه، ۲۲ دی ماه ۱۳۹۷ خ. در پاریس فوت کرد. دکتر نیساری که برای درمان و دیدار پسرش به فرانسه رفته بود وصیتش این بوده که در ایران به خاک سپرده شود. دکتر نیساری هنگام فوت ۹۸ سال داشت.



تشیع پیکر دکتر سلیم نیساری، فرهنگستان زبان و ادب فارسی، ۱۳۹۷ خ.

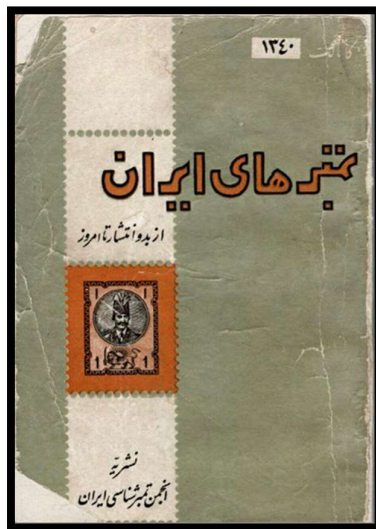
آثار سلیم نیساری :

- تمبرهای ایران
- تدریس زبان فارسی در دبستان یا آموزش هنرهای زبان
- نمونه‌هایی از آثار جاویدان شعر فارسی
- غزل‌های حافظ (بر اساس ۴۳ نسخه خطی سده نهم)
- کلیات روش تدریس
- دفتر دیگرسانی‌ها در غزل‌های حافظ
- دستور خط فارسی
- پژوهشی درباره پیوستگی خط فارسی با زبان فارسی
- نسخه‌های خطی حافظ (سده نهم)
- تاریخ ادبیات ایران
- درس انشای فارسی
- کتاب اول فارسی (دارا و سارا با دوستان)
- فارسی یاد بگیرید
- راهنمای مکالمه انگلیسی و فارسی
- برگزیده‌ای از غزل‌های سعدی
- برگزیده‌ای از غزل‌های حافظ
- مقدمه‌ای بر تدوین غزل‌های حافظ
- دیوان حافظ (بر اساس ۴۸ نسخه خطی سده نهم)

(ویکی پدیا)

کتاب "تمبرهای ایران از بدو انتشار تا امروز"

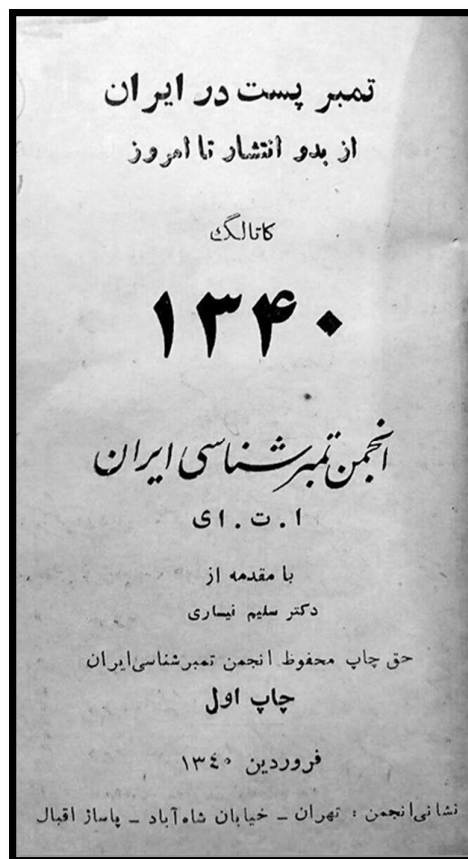
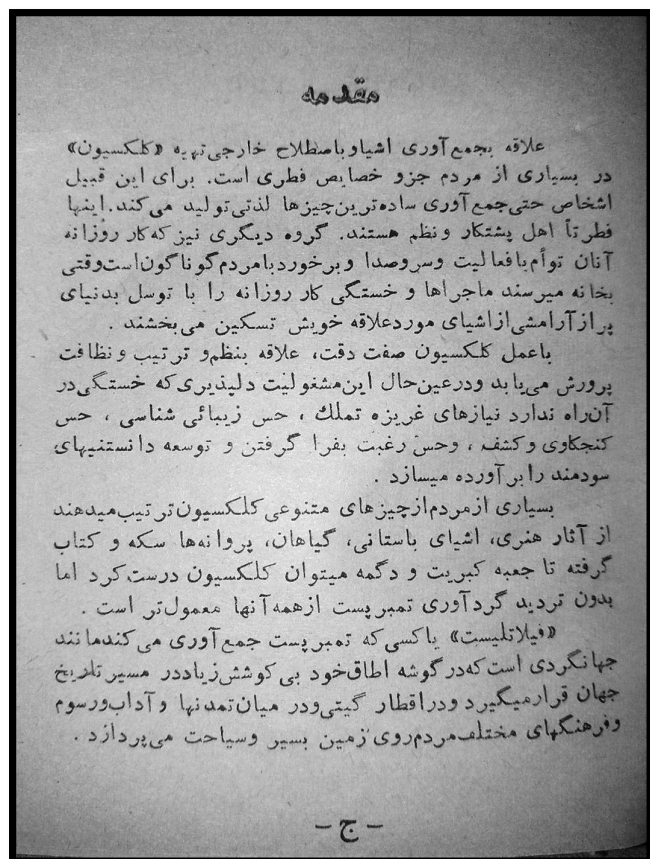
دکتر سلیم نیساری در سال ۱۳۴۰ خ. کتاب تمبرهای ایران از بدو انتشار تا امروز را منتشر می کنند. که همزمان است با انتشار اولین راهنمای تمبر آقای فریدون نوین فرح بخش.



کتاب تمبرهای ایران از بدو انتشار تا امروز

(مجموعه آقای علی شیرزاد)

مقدمه آقای دکتر سلیم نیساری بر کتاب "تمبرهای ایران از بدو انتشار تا امروز":



بالاخره چون تمپر بست بدون زحمت بدست می آید و بسبب ارزش بین المللی وسیله مطمئنی است که شخص میتواند از لحاظ مادی و در مقابل سرمایه ای که در این راه صرف می کند اگر در انتظار سود کلانی نباشد اقلاً نگرانی از زیان نداشته باشد. از جهات معنوی جمع کردن تمپر بست دامنه آشنائی با مردم همذوق را در داخل و خارج کشور توسعه میدهد و از این راه در حدود خویش بسط روابط فرهنگی بین مردم جهان کمک می کند.

کاتالگ تمپرهای ایران

از بدو انتشار کاتالگهای بین المللی بز انهای فرانسه و انگلیسی و آلمانی فهرست تمپرهای ایران نیز در ردیف کشورهای دیگر در آن کاتالگ هادرج گردیده است ولی تا این تاریخ آنچه بزبان فارسی منتشر شده است از این قرار است:

۱- مجله تمپر بمدریت آقای حسین نوین فرح بخش که شماره اول آن در تاریخ ۱۰ تیرماه ۱۳۳۰ انتشار یافته و شماره ۹ آن بطور ماهیانه منتشر شده است.

از شماره دوم سلسله مقالاتی زیر عنوان «تمپرهای ایران» بقلم آقای ادوارد ژوزف درج شده و نگارنده در این سلسله مقالات که تا شماره نهم ادامه داشته فهرست تمپرهای ایران را درسی سال اول از تاریخچه آن (تاسری بیست و دوم از کاتالگ حاضر) شرح داده اند ۲- در سال ۱۳۳۵ جزوای ظاهرا از طرف وزارت پست و تلگراف منتشر شده است که عنوان آن از این قرار میباشد «فهرست تمپرهای پستی که از بدو سلطنت اعلیحضرت محمد رضا شاه پهلوی شاهنشاه ایران ۱۳۲۰ منتشر شده است» این جزوه در چاپخانه مدرن بچاپ رسیده و برخلاف همه کاتالگهای جهان که نمونه ای از هر کلیشه را چاپ کرده همه تمپرهای هرسی را با ذکر ارزش و رنگ و خصوصیات دیگر قید می کنند، در این جزوه تمپر ها را بدون ترتیب پهلوی هم گذاشته و عکس برداشته اند که همه سیاه چاپ شده و هیچگونه توضیح دیگری علاوه نگردیده است و از لحاظ

ترتیب و تاریخ انتشار تمپر ها نیز اشتباهاتی در آن دیده می شود. ۳- کاتالگ حاضر که از طرف انجمن تمپرشناسی ایران منتشر میشود اولین کاتالگ جامع تمپرهای ایران است که بزبان فارسی انتشار می یابد.

امتیازات کاتالگ ا. ت. ای

کاتالگ ا جمن تمپرشناسی ایران نسبت بکاتالگ تمپرهای ایران که بزبانهای خارجی منتشر شده است واجد امتیازات زیر میباشد:

۱- ترتیب درج تمپر ها از روی تاریخ انتشار آن کاملاً رعایت شده است.

۲- این کاتالگ ضمناً بصفحات آلبوم مخصوص ا. ت. ای اشاره می کند.

۳- از اولین سری تمپر که در ۱۲۴۸ شمسی در ایران منتشر شد تا آخرین آنها که در اسفند ۱۳۳۹ انتشار یافت همه تمپر ها ضمن سربهای مرتبی قید گردیده که کار ترتیب و تنظیم تمپر را بسیار آسان می کند و این کار در هیچ کاتالگ دیگر سابقه ندارد.

۴- در خارج بعضی از کاتالگها مانند «پوروتلیه» فرانسوی متذکر تمپرهای بدل و چاپ دوم و سورشازهای مشکوک نشده اند در صورتیکه کاتالگ حاضر بطور دقیق بکلیه این موارد اشاره نموده است.

۵- در کاتالگهای خارجی اختلافی بین شماره های اصلی و فرعی وجود ندارد. و هر وقت تمپری را در کاتالگ ذکر نکرده اند سال بعد برای جلوگیری از تغییر نمرات، تمپری را که از قلم افتاده است در جای خود بایک شماره فرعی قید نموده اند ولی کاتالگ حاضر تنها کاتالگی است که در آن بین شماره های اصلی و فرعی فرق محسوسی وجود دارد. توضیح اینکه شماره های اصلی تمپرهای مطمئن و اصیل میباشد و کسی که میخواهد کلکسیون کاملی از تمپر-

واحد پول ایران

از ۱۲۴۸ خورشیدی تا ۱۳۱۲: بر روی تمپر

شاهی = پنجاه دینار

۲۰ شاهی برابر بوده با یک هزار دینار یا یک قران

۱۰ قران = یک تومان

در ۱۲۶۱ خورشیدی یک شاهی معادل پنج ساتیم (5 c)

یک هزار دینار معادل یک فرانک (1 F)

یک تومان معادل ده فرانک (10 F)

از ۱۳۱۲ بجای یک شاهی ۵ دینار اصطلاح شده است

۱۰۰ دینار مساوی یک ریال (یک قران سابق)

تردید نیست که انتشار این کاتالگ برای علاقمندان بگرد آوردن تمپرهای ایران سودمند بوده و در عین حال وسیله موثری خواهد بود تا جوانان را بیک مشغولیت جالب و آموزنده ای که متضمن فواید زیادی برای آنان میباشد تشویق نماید.

تهران - اسفند ماه ۱۳۳۹

دکتر سلیم نیساری

های اصیل ایران تهیه کند با داشتن این کاتالگ تکلیف خود را میداند. در عین حال برای اینکه این کاتالگ از هر لحاظ جامع و کامل باشد تمپرهایی که در کاتالگهای دیگر ذکر شده ولی بامشکوک و با قابل توجه و اهمیت از لحاظ کلکسیون نیستند و یا فقط مورد توجه کسانی که تمپرهای غیر عادی و اشتباهات را جمع آوری می کنند میتوانند باشد با شماره های فرعی قید شده است.

۶- تا سال ۱۳۰۰ تاریخ انتشار تمپر ها با معادل قمری و میلادی ذکر شده است.

بهای تمپرهای ایران

یکی از مشکلاتترین کارها در تنظیم کاتالگ تمپر تعیین بهای هر تمپر است. ناشرین کاتالگهای خارجی چون غالباً در عین حال بازرگان تمپر نیز میباشدند نا بهای تمپر را اگر کمتر از بهای واقعی آنها قید می کنند بطوریکه در بازار گاهی تمپر ها حتی به یک چهارم بهای کاتالگ خرید و فروش می شود. از آن گذشته اصولاً نرخ خرید یک عدد تمپر بایک آلبوم و یا خرید عمده فرق می کند. ناشرین کاتالگ ا. ت. ای در تعیین قیمت ها بمقایسه بین کاتالگهای مشهور خارجی و بهای واقعی تمپرهای ایران در بازارهای بین المللی توجه داشته اند.

در کلیه صفحات کاتالگ ستون اول بهای هر تمپر (نو) باطل (نشده) و ستون دوم بهای هر تمپر باطل را بزبان معین می کند بهای هر سری تمپر نیز در پایان آن سری قید شده است

تصاویر تمپر ها

باید توجه داشت که شکل تمپر ها که در این کتاب چاپ شده کوچکتر از قطع اصلی و تقریباً چهار پنجم اندازه تمپر میباشد ولی سورشازها با اندازه اصلی نمایانده شده است.